

PRESSE MEDDELELSE

Carl Nielsen har fået en ny stor biografi

For første gang i tre årtier udkommer en videnskabeligt funderet biografi om Carl Nielsen og den musikkultur, han var en del af. Det fireårige forskningsprojekt bag har allerede dannet grundlag for Carl Nielsen Museet i Odense.

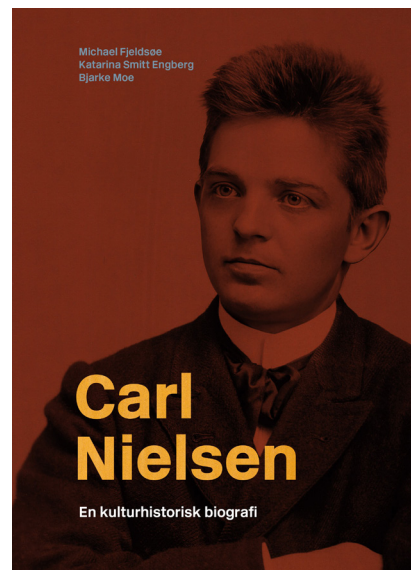
Både biografien og det nye museum for komponisten er finansieret af Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat. Formand Henrik Thal Jantzen siger: "Tiden er til at se med moderne øjne på Carl Nielsen. Vi er naturligvis begejstrede for det store arbejde, der er lagt i bogen, og som viser, hvor aktuel Carl Nielsen, hans musikforståelse og musik er i dag."

Bogen peger også på, at Carl Nielsen i langt højere grad end tidligere erkendt var integreret i det radikale og intellektuelle miljø i København omkring århundredeskiftet, ligesom den viser, at han var mere rundet af en nordeuropæisk musikkultur, end mange måske tror. Carl Nielsen endte med at få status af dansk nationalkomponist, men udspringet på Fyn og udfoldelsen i København var langt hen ad vejen også europæisk.

Forskerteamet bag bogen består af de tre forfattere Michael Fjeldsøe, Katarina Smitt Engberg og Bjarke Moe samt oversætter Peter Hauge. En engelsk udgave udkommer senere på året.

OM FORFATTERNE

Michael Fjeldsøe er professor i musikvidenskab ved Københavns Universitet, Katarina Smitt Engberg er informationsspecialist ved Det Kgl. Bibliotek, og Bjarke Moe er seniorredaktør ved Det Danske Sprog- og Litteraturselskab.



CARL NIELSEN. EN KULTURHISTORISK BIOGRAFI

Af Michael Fjeldsøe, Katarina Smitt Engberg og Bjarke Moe
ISBN 978 87 7597 284 5
792 SIDER
PRIS 399,95 KR.
UDKOMMER 23. MAJ 2024

KONTAKT FORFATTEREN

Michael Fjeldsøe
fjeldsoe@hum.ku.dk
Tlf. 22 14 48 26

KONTAKT FORLAGET

presse@unipress.au.dk
Tlf. 53 55 05 42

Aarhus Universitetsforlag
Helsingforsgade 25
8200 Aarhus N
tlf. 53 55 05 42
unipress.dk